

Editorial

Para a edição de janeiro a junho de 2012, reunimos seis artigos que abordam a educação em diferentes perspectivas. No primeiro grupo de artigos, contamos com a participação da Profa. Dra. Ana Paula Bossler, que reuniu textos sobre o tema das tecnologias de informação e comunicação na educação. Esses artigos foram selecionados a partir de uma chamada realizada na revista.

O texto de Alcina Maria Testa Braz da Silva Cordeiro, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro, intitulado *A teoria das representações sociais no estudo sobre a apropriação das tecnologias da informação e comunicação nas escolas: um caminho para uma educação inclusiva*, analisa questões relacionadas à prática docente, buscando entender o papel que o professor desempenha ao lidar com situações de ensino e de aprendizagem envolvendo a utilização das Tecnologias da Informação e Comunicação.

Em *Estudo sobre o uso e a apropriação das tecnologias da informação e comunicação na educação latino-americana: ensaio sobre um percurso de investigação*, Leonardo Zenha Cordeiro e Eloiza Gomes, da Universidade Estadual do Rio de Janeiro, descrevem o percurso metodológico utilizado na pesquisa, tendo como foco o uso das Tecnologias da Informação e Comunicação e sua penetrabilidade em todos os setores da sociedade.

Pedro Zany Caldeira, do Instituto Superior de Ciências e Educação de Lisboa, em *Tecnologias educativas: ferramentas de aprendizagem, de desaprendizagem ou de discriminação?*, analisou o impacto que diferentes sistemas de apresentação de informação exercem sobre a aprendizagem superficial e profunda e a satisfação em alunos com orientações contrastantes para o estudo.

Abre o segundo grupo de artigos o texto intitulado *Sobre o conceito de paradigma no pensamento de Edgar Morin*, do autor Djalma Pereira Pelegrini, da Empresa de Pesquisa Agropecuária de Minas Gerais. Ele parte da discussão sobre os diversos significados e acepções do termo paradigma e promove uma atualização a respeito dos usos contemporâneos dessa noção a partir de seu relançamento, por obra de Thomas S. Kuhn.

O artigo *A qualidade do ensino na educação superior*, de Acir Mário Karwoski, da Universidade Federal do Triângulo Mineiro, reflete a respeito dos desafios da educação superior brasileira no século XXI diante de dois perfis de IES, tradicional e inovadora, e aponta contribuições para a melhoria das aulas nas Instituições de Educação Superior.

Sueli Teresinha de Abreu-Bernardes e Leonora de Abreu Bernardes, da Universidade de Uberaba, completam a edição da revista e, sob uma perspectiva teórica da fenomenologia bachelardiana em torno da obra de Pablo Picasso, pensam a arte e, igualmente, a educação, no artigo *O sentido do devir na criação artística de pablo picasso: reflexões para a educação*.

O conjunto de artigos aqui apresentados vai ao encontro da missão da Revista Triângulo, que inclui incentivar debates acadêmicos para a produção de novos conhecimentos nos campos dos fundamentos e das metodologias educacionais, dialogando com as áreas da política, dos saberes e das práticas educativas, da formação de professores e da cultura digital.

Esta edição não seria possível sem a preciosa colaboração dos autores, pareceristas e membros da equipe editorial da Revista Triângulo.

Martha Maria Prata Linhares
Editora